

ALPHAVILLE

Tutto Polanski
un maestro al centro
delle cronache

di PIER PAOLO MOCCI

Si parla molto di lui in questo momento. Secondo le ultime notizie, Roman Polanski non sta bene e sarebbe uscito dal carcere di Winterthur, nei pressi di Zurigo, per essere trasportato in un ospedale svizzero. Nel frattempo, le petizioni per una sua definitiva scarcerazione per quel maledetto giorno di 30 anni fa continuano a piovere da ogni parte del mondo, ma parallelamente vanno registrate le manifestazioni di chi si batte per una giustizia uguale per tutti. E mentre il dibattito monta, uno dei cineclub più attivi dell'area romana, l'Alphaville al Pigneto, decide di dedicare al regista di *Chinatown* e *Frantic* una retrospettiva per fare conoscere alla periferia Est della Capitale l'opera di un grande regista. «La nostra intenzione è semplicemente quella di far conoscere il suo lavoro alla gente - spiega la curatrice Patrizia Salvatori - sono sicura che molte persone non conoscano i suoi



Catherine Deneuve in "Repulsion" di Polanski

film. Non cercheremo qui un'assoluzione o una condanna per quel reato commesso». Ecco allora, da stasera, il cinema di un'artista riconosciuto a livello internazionale (prima di ogni film un suo cortometraggio), premio Oscar per quel capolavoro, *Il pianista*, nato dalla sua dolorosa storia personale (entrambi i genitori furono deportati nei campi di sterminio). Si parte con l'operaprima, *Il coltello nell'acqua*, l'unica interamente ambientata in Polonia; domani sarà la volta di *Repulsion*, protagonista una intensa Catherine Deneuve e venerdì non poteva mancare *Cul de sac*, commedia nera con colpi di scena (Orso d'oro al festival di Berlino). Sabato sera ecco uno dei lavori più noti di Polanski, *Rosemary's baby*, ispirato al misterioso romanzo di Ira Levin, quindi ancora domenica e lunedì con *L'inquilino del terzo piano* e *La morte e la fanciulla*.

Via del Pigneto 283, ore 21

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La Repubblica

mercoledì 21 ottobre 2009

Cineclub Alphaville

Il cinema di Polanski incontro vittima-carnefice



Il regista
Roman
Polanski: è
dedicata a lui
una rassegna
all'Alphaville

Le vicende personali e giudiziarie di Roman Polanski hanno influenzato il suo cinema? Per approfondire l'argomento, il cineclub Alphaville ha organizzato una piccola rassegna che, da questa sera a lunedì 26, propone sei proiezioni. Si comincia con "Il coltello nell'acqua" che nel 1962 segnò l'esordio nel lungometraggio del regista, preceduto dalla lettura di "Io, Polanski e la ragazzina" intervista/racconto del 1979 a cura dello scrittore Martin Amis. In programma, Rosemary's Baby, L'inquilino del terzo piano, La morte e la fanciulla sono intorno a temi come il rapporto vittima-carnefice.

(franco montini)

Cineclub Alphaville via del Pigneto 283. Info
tel. 339.618216

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Romac'è

mercoledì 21 ottobre 2009



AD ALPHAVILLE

Sei serate con Polanski

Si sono recentemente riaccesi i riflettori su Roman Polanski e stavolta non su una opera filmica. Attualmente detenuto in Svizzera per i noti fatti di oltre trent'anni fa, quando risiedeva negli Stati Uniti, il regista polacco da tempo residente in Francia sta raccogliendo più manifestazioni di solidarietà che di condanna ma pur nella eventualità che la sua situazione venga definita al più presto, appare chiaro che dovrà passare un po' di tempo prima che egli possa tornare su un set. Particolarmente consigliata a coloro che non conoscono la straordinaria parabola filmica del regista, dagli esordi in patria ai trionfi americani ancor prima che alla sua produzione da esule, una rassegna al Cineclub Alphaville che prende il via mercoledì 21 con l'opera prima "Il coltello nell'acqua" e che ogni sera fino a lunedì 26, attraversa la carriera di Polanski fino a "La morte e la fanciulla" (1995). La proiezione di mercoledì 21 sarà preceduta dalla lettura di 'Io, Polanski e la ragazzina', intervista/racconto del 1979 a cura dello scrittore Martin Amis mentre quelle successive dai suoi cortometraggi, con tutte le serate introdotte da Patrizia Salvatori

☒ POLANSKI, UN DIBATTITO CHIAMATO ROMAN Cineclub Alphaville, da merc 21 a lun 26, ingr. con tessera a sottoscrizione. Info: 339.3618216; 338.8639465