

Il Corriere della Sera

mercoledì 6 ottobre 2010

Carnet

Cento anni di imprese per l'Italia

Si inaugura la mostra "Cento anni di imprese per l'Italia. Immagini e sguardi d'autore". Dopo Milano, arriva a Roma la mostra per il Centenario di Confindustria con le immagini di un secolo di sviluppo del nostro Paese e quelle di dodici tra i maggiori fotografi italiani. Intervengono all'evento Giovanni Alemanno, Emma Marcegaglia, Roberta Polverini, Nicola Zingales e Aurelio Regina.

Foyer dell'Auditorium del Museo dell'Arte Faraonica, Lungotevere in Augusta, angolo via Tomacelli, alle 19.

Al Bioparco

Nel cuore di Villa Borghese, in uno dei più antichi giardini zoologici d'Europa, più di mille animali appartenenti a 200 specie diverse tra mammiferi, uccelli e rettili sono inseriti in un contesto botanico tra i più interessanti di Roma.

Bioparco, piazzale del Giardino Zoologico 1, alle 9.30-18 (ultimo ingresso alle 17). InfoLine: 06.360211.

Scopriamo l'Universo

Oggi il Planetario propone "Vacanze marziane". Anno 2014, una vacanza su Marte, anticipando l'era del terreno spaziale.

Museo Astronomico e Planetario, piazza G. Agnelli 10, alle 12.30. InfoLine: 06.0602.

Il Fantastico mondo del Fantastico

Prosegue la manifestazione al castello di Lunghezza, il parco a tema dedicato al mondo della fantasia e dell'immaginario. Un vero viaggio alla scoperta di visioni, emozioni e incontri surreali.

Castello di Lunghezza, via Terzo del Cavaliere 230, alle 10-19.30 (fatta in domenica e giorni festivi). InfoLine: 06.2262880.

Il saletto digitale

Come ogni mercoledì continua l'appuntamento con l'elettronica di qualità al Lettere Caffè. Musica elettronica, arti visive e triple market.

Lettere Caffè, via San Francesco a Ripa 100/101, alle 22. InfoLine: 06.58334379.

Il sound atipico del jazz

Prende il via stasera alla Casa del Jazz un nuovo ciclo di guide all'ascolto a cura di Gerlando Gatto "Il sound atipico del jazz". Questi incontri presentano quegli universi jazzistici poco conosciuti al grande pubblico e caratterizzati da un sound originale, del tutto differente da quello cui siamo abituati normalmente. Stasera in programma "A tempo per il Mediterraneo". Ospite Fabio Cimolera. Ingresso libero.

Casa del Jazz, Sala Concerti, viale di Porta Ardeatina 55, alle 19. InfoLine: 06.704731.

O come Orto

Laboratori di orticoltura per tutta la famiglia tutti i sabati, fino al 18 dicembre, pres-

so Orto didattico della Valle della Caffarella. Quest'autunno ci occuperemo di piante aromatiche, grano, compostaggio, usi e trasformazioni dei prodotti di stagione.

L'Orto si trova lungo via della Caffarella e si raggiunge a piedi o in bicicletta. Orto didattico della Valle della Caffarella, lungo via della Caffarella, vicino largo Tacchi Venturi, alle 14.30-16.30. InfoLine: 06.5135216.

Tessitura delle staminate

Si terrà stasera la performance di Maurizio Pio Rocchi, con Vanessa Vale. Le musiche sono di Ole Bornholt e Kim Kloeberth. Con la partecipazione di Petra de Gode. Dalla tela bianca un'opera si sviluppa davanti agli occhi degli spettatori, partendo dal seggio a carboncino tracciato da Maurizio Pio Rocchi sui profili del corpo della danzatrice Vanessa Vale. La tela realizzata è il video della performance saranno visibili fino al 13 ottobre dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 18. Ingresso libero. Sala Santa Rita, via Montanara 8, alle 18.30. InfoLine: 06.0602.

The Red Chapel - documentario

Per "Internazionale a Roma", il ciclo che propone i migliori documentari prodotti nell'ultima stagione, selezionati per i festival che la rivista organizza da anni a Ferrara, stasera in programma "The Red Chapel" di Mads Brügger. Danimarca, 2009 - v.a. con sottotitoli in italiano. Presentare Giovanni De Mauro e Sergio Fant. Alla presenza del regista Mads Brügger. Ingresso libero fino a esaurimento posti.

Palazzo delle Esposizioni, Sala Cinema, scalinata di via Milano 9/a, alle 21. InfoLine: 06.39967500.

Woody Allen

Alphaville Cineclub propone la rassegna "Woody Allen. Ovvero... non sarai mai solo con la schizofrenia!", cinque serate (6-10 ottobre) dedicate alla risata intelligente in compagnia di un genio della matena, Woody Allen. La selezione monografica prevede la proiezione dei lungometraggi più significativi. Si inizia con "Che fa, rubì?" (1966): la parodia di un'avventura alla James Bond in chiave demenziale. A seguirlo, alle 22.30, "Il dittatore dello stato libero di Bananas". Storia comicità ed anarchica di un giovanotto denso in amore.

Alphaville Cineclub, via del Pignone 283, alle 21. InfoLine: 339.3618216.

Una terapia strategica

Fadia Vinciguerra, psicologa, psicoterapeuta e giornalista, presenta il suo libro "Instant Therapy" (Kowalski). L'autrice suggerisce come affrontare stress e ansia in poche, brevi sedute grazie a una terapia strategica. Intervengono Gianluigi Lenzi e Max Pezzali.

La Feltrinelli Libreria, via Vittorio Emanuele Orlando 78/81, alle 18. InfoLine: 06.4670171.

di PIER PAOLO MOCCI

Woody Allen al Pigneto, probabilmente sabato sera. Dopo Ken Loach in carne ed ossa, circa dieci giorni fa, giunto a San Basilio per intervenire alla retrospettiva del Centro di Cultura Ecologica incontrando anche i "suoi" lavoratori (stavolta romani), un altro regista tra i più amati del pianeta, Woody Allen appunto, sembra aver accettato l'invito proveniente da un piccolo ma efficientissimo cineclub della Capitale, l'Alphaville, nei pressi della Prenestina. Nella mail di risposta recapitata da un collaboratore del regista alla sede di via del Pigneto 283 si legge: «Il Signor Allen ringrazia di cuore tutti voi per le belle parole d'affetto. Se la sua permanenza in Europa, e a Roma in particolare, si protrarrà, non esclude possa decidere di incontrare il pubblico romano in quei giorni». Il merito dell'operazione "Allen" va tutto a Patrizia Salvatori, appassionata animatrice dello spazio cine-culturale. «Avevo letto che Woody

Rassegna su Allen all'Alphaville, forse verrà il regista



Ina scena di "Io e Annie"

Allen in quel periodo era in Italia - racconta la direttrice artistica - allora ho scritto una mail mandandola in copia a vari indirizzi che potessero essere attendibili, dal fan club alle produzioni dei suoi ultimi film. Magari non verrà, ma solo il fatto di aver risposto e averci ringraziato vale tantissimo». Sarà divertente, se ciò avverrà (ma i presupposti sembrano esserci), capire come un quartiere come il Pigneto, ovvero il Greenwich Village romano, divenuto ormai una brulicante officina culturale popolata da artisti, maitresse, studenti e vecchi ragazzi di vita pasoliniani, accolga un regista del suo calibro, autore tra gli altri di *Manhattan* e *Radio days*. Nel frattempo, da ieri, l'Alphaville ha ovviamente dedicato la sua programmazione al regista newyorkese. Stasera ecco *Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso...*, poi domani *Prendi i soldi e scappa*, e sabato - salvo imprevisti - il delizioso *Io e Annie*.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

