

# Repubblica

mercoledì 20 gennaio 2010

## Cineclub Alphaville

### Dal Raggio verde a Claire omaggio a Eric Rohmer



Una scena  
del  
"Raggio  
verde"  
di Eric  
Rohmer

“Vórrei che i miei film uscissero in poche sale, magari piccole, ma che durassero a lungo”. Così si esprimeva Eric Rohmer in un'intervista di qualche anno fa. Il suo desiderio si realizza al cineclub Alphaville, dove, per ricordare il regista francese, scomparso l'11 gennaio scorso, da oggi a domenica è in programma una rassegna che propone una decina dei suoi film più interessanti e fortunati. Rohmer è stato il regista della leggerezza, capace di proporre profonde analisi morali e filosofiche in maniera semplice, diretta, godibilissima. La rassegna si inaugura oggi con un doppio appuntamento: alle 21 "Il raggio verde", un film sull'amore, vincitore del Leone d'oro a Venezia nel 1986, cui seguirà "Il ginocchio di Claire", una commedia di seduzione ed erotismo.

*(francó montini)*

**Alphaville** Via del Pigneto 283- tel. 339.3618216

# Corriere della Sera

mercoledì 20 gennaio 2010

**Tempo Libero** | 11  
RM

---

**CINECLUB ALPHAVILLE**

## Un omaggio a Eric Rohmer

Ricordo di Eric Rohmer. Oggi, «Il raggio verde» e «Il ginocchio di Claire». Domani, «La fornaia di Monceau» e «La mia notte con Maud». Venerdì, «La carriera di Suzanne» e «La marchesa Von ...». Sabato «Racconto d'autunno»; domenica «La nobildonna e il duca».

---

**Alphaville, tel. 3393618216**

# romac'è

20 - 26 gennaio 2010

## CINEMA

[CINEMA@ROMACE.IT]

a cura di Alberto M. Castagna

» CINECLUB ALPHAVILLE

### 9 film di Rohmer omaggio al Pigneto

Il primo tributo è giunto pressoché in tempo reale dall'Accademia di Francia, che ad appena cinque giorni dalla scomparsa, lo scorso 11 gennaio, ha dedicato ad Eric Rohmer un weekend di proiezioni. Ma nel ricordo di come, ancor prima del successo popolare di "Il raggio verde" e di "Le notti della luna piena", i film di Rohmer erano tra i più gettonati nei cineclub nella seconda metà degli anni '70, piace che un omaggio più ricco e comunque tutto italiano, arrivi proprio da un cineclub, l'Alphaville del Pigneto. La "selezione monografica" di Eric Rohmer



comprende nove titoli proiettati da mercoledì 20 a domenica 24, dal raro cortometraggio "Veronique et son cancre" (1958) a "La nobildonna e il duca" (nella foto, 2001), passando per alcune delle sue commedie più celebrate come "La mia notte con Maud" (1969). I film sono introdotti da Patrizia Salvatori. ■ Eric Rohmer, selezione monografica, Alphaville Cineclub, da merc 20 a dom 24, h 21, ingr. con tess. e sott. Info: 339.3618216