

ALL'ALPHAVILLE

Dedicato a quel genio di Flaiano

di PIER PAOLO MOCCI

I suoi aforismi e le sue massime restano, a tutt'oggi, le migliori di sempre, le più vere, le più spiritose, spesso le più ciniche e pungenti. La sua penna era così abile e asciutta, da far diventare reale il fantastico e verosimile un accadimento per tutti incredibile. È perfettamente sintetizzato ciò che Flaiano scriveva, diceva e pensava nella bellissima "Con i piedi fortemente poggiati sulle nuvole", la scritta (tratta dal suo *Diario degli errori*) che campeggia sulla targa esposta fuori dalla sua abitazione, a Montesacro, dove visse per vent'anni. Un maestro per tutti, insomma, sia nel campo letterario sia cinematografico. Era ed è (visto che la sua poesia e il suo cinema continuano a vivere) Ennio Flaiano, omaggiato da oggi fino a domenica all'Alphaville Cineclub, al Pigneto, in occasione del centenario della nascita. Il premio Strega (lo vinse nel 1947 con *Tempo di uccidere*) verrà ricordato con una selezione di "suoi" film sceneggiati, a cominciare



Una scena del film "Fantasmi a Roma"

stasera (alle 21) con *Il bidone* di Federico Fellini, la storia del truffaldino Augusto e della sua ricerca di affetto e redenzione tra terre di periferia e paesaggi notturni scritta da Flaiano in coppia con Tullio Pinelli. Domani sarà la volta di *Fantasma a Roma*, favola surreale diretta da Antonio Pietrangeli, mentre venerdì scenderà *La notte* di Michelangelo Antonioni, sceneggiata da Flaiano con Tonino Guerra e Ottiero Ottieri, magnificamente interpretata da Monica Vitti. Nel week-end anche *La decima vittima* di Elio Petri, fantasy-thriller tratto dal racconto *La settima vittima* di Sheckley con, sullo schermo, un inedito Marcello Mastroianni tutto biondo. In chiusura, domenica sera, *La cagna* di Marco Ferreri, tratto dal racconto *Melampus* dello stesso Flaiano, e interpretato dalla coppia Marcello Mastroianni-Catherine Deneuve. Via del Pigneto 283 - Info: 339.3618216. www.cineclubalphaville.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA



# Repubblica

giovedì 28 gennaio 2010

	
<b>PER SA</b> www.sp www.ca www.bi	
<p><b>Know Future Festival</b> evento dedicato ai giovani che potranno confrontarsi con numerosi artisti di Roma e del Lazio. Tema della giornata il cinema, la musica, le arti visive con incontri e rassegne di documentari e cortometraggi. Largo Mastroianni 1 a Villa Borghese, ingresso libero.</p>	<p><b>Pietrangeli Fantasmì a Roma.</b> Alle 21 in via del Pigneto 283, ingresso con tessera e sottoscrizione.</p>
<p><b>ALPHAVILLE CINECLUB</b> Rassegna "Flaiano, un marziano a Roma" con il film di Antonio</p>	<p><b>centri sociali</b></p> <p><b>ESC ATELIER</b> Alle ore 21.30 <b>Il prefisso di Dio</b> live: Francesca Bellino legge il suo libro accompagnata dalla musica di Gabriel Zagni. In via dei Volsci 155</p>

# romac'è

27 gennaio - 2 febbraio 2010



**OMAGGIO A ENNIO FLAIANO**

## Un marziano a Roma atterra ad Alphaville

**C**ento anni fa nasceva Ennio Flaiano. Nel 1943 iniziava a sceneggiare per alcuni dei più grandi registi italiani dell'epoca, da Federico Fellini a Mario Monicelli, da Michelangelo Antonioni a Marco Ferreri, ma senza mai rinunciare alle altre sue attività, in primo luogo quella di scrittore (nel 1947, con "Tempo di uccidere", vinse il premio Strega), poi quelle di giornalista, critico teatrale, umorista autore di aforismi irresistibili e ancora oggi molto citate. Il centenario dell'artista morto nel 1972, viene ricordato dal Cineclub Alphaville con cinque giorni di proiezioni che iniziano mercoledì 27 con "Il bidone" (1955) di Fellini e si concludono domenica 31 con "La cagna" (1972) di Marco Ferreri. Le proiezioni di mercoledì 27 e giovedì 28 verranno precedute dalla lettura di articoli ed aforismi dello stesso Flaiano.

**FLAIANO, UN MARZIANO A ROMA** Alphaville Cineclub, da merc 27 a dom 31, h 21, ingr. con tess. e sott. Info: 339.3618216/338.8639465