

LA RASSEGNA



Mickey Rourke protagonista all'Alphaville

Il mondo selvaggio di Mickey Rourke "in scena" all'Alphaville

All'interno

LA RASSEGNA

Al cineclub Alphaville il mondo selvaggio di Rourke

Se avete amato *The Wrestler* e gridato allo scandalo per la mancata assegnazione dell'Oscar, se lo avete "sostenuto" nei periodi più bui e, soprattutto, se nel vostro immaginario I-Pod cinematografico il suo volto combacia come una decalcomania sulla voce "eroe-maledetto"; è per voi la retrospettiva in programma da stasera al cineclub Alphaville, "Mickey il selvaggio", dedicata a Mickey Rourke. Nella sala del Pigneto, fino a domenica, la cinefila Patrizia Salvatori vi fa-



Rourke e la Basinger

rà rivedere autentici cult-movie, che nella maggior parte dei casi hanno segnato un'epoca. Si parte stasera con *Rusty il selvaggio*, film di F.F. Coppola del 1983 con Rourke versione eroe solitario. Domani sarà la volta dell'action d'autore firmato da Michael Cimino (e sceneggiato con Oliver Stone) *L'anno del dragone*, quindi venerdì il leggendario *9 settimane e 1/2* con Kim Basinger. E poi ancora *Angel Heart* e *Francesco*, di Liliiana Cavani. Ore 21, via del Pigneto 283. P.P.Moc.



romac'é

mercoledì 18 marzo 2009

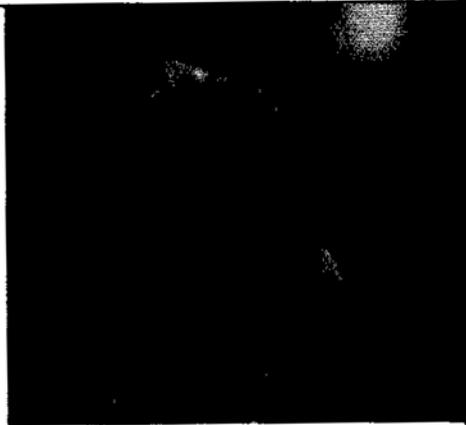
 L'OMAGGIO

Mickey è vivo, viva Mickey!

Ha sfiorato sia la Coppa Volpi a Venezia che l'Oscar ma ha vinto il Golden Globe insieme ad un'altra quantità di premi e la sua interpretazione di "The Wrestler" (nella foto) vale tutto il film (vedi recensione). È l'anno di

Mickey Rourke ed è giusto ricordare che prima del lungo oblio che ha seguito la sua scelta di fare il pugile professionista, ha recitato in tanti film importanti diretto da grandi registi come Coppola, Cimino, Adrian Lyne e Alan Parker. La piccola (5 film) retrospettiva che il Cineclub Alphaville dedica all'attore - "Mickey il selvaggio" - è un saggio molto esplicitivo del talento di un attore che pensavamo di aver perso e che ora speriamo di avere definitivamente ritrovato

 **MICKEY IL SELVAGGIO** Alphaville Cineclub; da merc 18 a dom 22, h 21. Info: 339.3618216



10 platea a 8 euro; Brancaccio: 30 platea a 14 euro e 30 balconata a 11 euro; Dei Satri: Sala Grande 18 balconata a 11.50 euro, Sala Agus 20 platea a 11.50 euro; Dell'Orologio: Sala Gassman 10 platea a 8 euro, Sala Orfeo 5 platea a 10 euro; Della Cometa: 4 parterre a 16 e 2 galleria a 14 euro; Dell'Angelo: 30 platea a 14 euro; De Servi: 25 platea a 13 euro e 18 galleria a 11 euro;

Euclide: 12 platea a 9 euro; Ghione: 15 platea a 12 euro; Italia: 15 platea a 10 euro; Manzoni: 6 platea a 10 euro; Morgana: 15 platea a 5 euro; Nino Manfredi: 5 platea a 13 euro; Olimpico: 20 balconata a 19 euro; Parioli: 30 platea a 14 euro; Quirino: (16.45) 5 platea e 16 balconata I a 19 euro e 16 balconata II e 7 galleria a 14 euro; Sistina: 10 poltronissima a 31, 14 poltrona a 28, 13 gall. I a

29, 10 gall. II a 24 e 8 gall. III a 19 euro; Tirso de Molina: 15 platea a 15 euro; Valle: 12 platea a 18, 11 palchi I e II ord. a 16 e 6 palchi III ordine a 9 euro; Vittoria: 14 platea a 14 euro e 10 galleria a 12 euro. Biglietti in via Bari 18, ore 12-16 e largo Corrado Ricci 1, ore 11-16.

Si inaugura a Technotown il Festival Internazionale del Documentario Scientifico: proiezioni dalle 17.15, alle 20.30 workshop sulla sperimentazione nella musica elettronica e a seguire live set and video art performance. A Villa Torlonia, via Spallanzani 1/a.

OMAGGIO A CHRISTA WOLF
Per gli 80 anni dell'autrice di

cinema
ROME DOCSIENT 2009

"Cassandra" alle 18.30 al Goethe Institut proiezione del documentario **Un giorno, un anno, una vita: la scrittrice Christa Wolf** di Gabriele Conrad e Gabriele Denecke in via Savoia 15.

centri sociali
FORTE PRENESTINO
Alle 22.30 rassegna di documentari sul corpo e le sue modificazioni, con la proiezione di **Insospeso, Freaks Bloody Tricks Doc**. In via Federico Delpino con ingresso libero.

MICKEY IL SELVAGGIO
Il Cineclub Alphaville ospita una breve retrospettiva su Mickey Rourke che inizierà alle 21 con **Rusty il selvaggio** di Francis

Corriere della Sera

mercoledì 18 marzo 2009

Garnet

Scimmie

Per gli appuntamenti dedicati a Darwin, incontro con Elisabetta Visalberghi dal titolo "Scimmie: uno (s)comodo specchio". La relatrice si soffermerà sulla recente scoperta di una popolazione selvatica di cebi che abitualmente usa incudini e pietre per rompere noci dal guscio duro. Ingresso libero.

Palazzo delle Esposizioni, Auditorium, scalinata di via Milano 9/a, alle 18.30. Infoline: 06.39967500.

Anno 2030 Performing Art

Al via la mostra collettiva "Anno 2030 Performing Art. La frantumazione dell'arte figurativa". Vernissage ed estemporanea di pittura, grafica e fotografia. Gli artisti: Cinzia Nania, Gianluca Cavallo, Edoardo Iosimi, Serena De Angelis e Milay. Alle 22.30, D.j. set.

Galleria Dei Serpenti, via dei Serpenti 32, alle 20. Infoline: 333.4327203.

Danza - Serata a due

Il Teatro Cassia apre il sipario. Il primo appuntamento è rivolto al balletto. In scena la danza d'autore: nella stessa serata due proposte, il Balletto di Roma - Ente Nazionale del Balletto, diretto da Walter Zappolini e la Spellbound Dance Company, diretta da Mauro Astolfi.

Teatro Cassia, Via Santa Giovanna Elisabetta 69, alle 21. Infoline: 06.96527967.

Giulio Anselmi

Per il ciclo "Le grandi lezioni di giornalismo", protagonista della serata sarà Giulio Anselmi. Giornalista da oltre 40 anni, l'attuale direttore della Stampa di Torino è stato in precedenza alla guida di numerose altre testate.

Auditorium Parco della Musica, Sala Pettrassi, viale de Coubertin 30, alle 21. Infoline: 199.109783.

Mickey il selvaggio

Al via la retrospettiva "Mickey il selvaggio" dedicata all'attore americano Mickey Rourke, da qualche giorno sugli schermi italiani protagonista del film "The Wrestler" di Darren Aronofsky, vincitore del Leone d'oro all'ultimo festival di Venezia. Si inizia stasera con la proiezione del lungometraggio "Rusty il selvaggio" (1983) di Francis Ford Coppola, tratto dal romanzo di Suzanne Eloise Hinton.

Alphaville Cineclub, via del Pigneto 283, alle 21. Infoline: 339.3618216.

Roberto Angelini

Ritorno alle origini per Roberto Angelini, cantautore romano che presenta stasera al Circolo degli Artisti il suo nuovo album "La vista concessa".

Circolo degli Artisti di Roma, via Casilina Vecchia 42, alle 22.15. Infoline: 06.70305684.