

chitarra, linguaggio dei tamburi. Sono in funzione la sala prove e l'Ostello Popolare. Tutte le domeniche a pranzo Cucina africana. A lungotevere Testaccio; telefono 3339672699

## TEATRO ARGENTINA

Stasera prima rappresentazione de **Il ventaglio**, una commedia in tre atti scritta da Carlo Goldoni nel 1765, durante il lungo soggiorno parigino. La regia è di Luca Ronconi. Tra gli interpreti Raffaele Esposito, Giulia Lazzarini, Pia Lanciotti, Giovanna Crippa, Massimo De Francovich. In scena fino al 26 gennaio tutte

le sere alle ore 21, il giovedì e la domenica alle 17. Informazione sui biglietti allo 06684000313

## LAST MINUTE AGIS

Questi i teatri che stasera applicano lo sconto "ultimo minuto". Ambr Jovinelli 8 posti in platea a 15 euro + 8 in platea a 1 euro, 3 posti in galleria a 12 euro e 3 in galleria a 1 euro. Anfritrone 30 in platea a 12 euro. Argot 4 posti a 8 euro. Brancaccio 40 poltronissime a 14 euro, 40 poltrone a 14 euro e 40 in galleria a 11 euro. Orologio Sala Grande 10 posti in platea a 10 euro. Orologio Sala Gassman

10 posti in platea a 8 euro. Orologio Sala Artaud 10 posti in platea a 8 euro. Dell'Angelo 33 posti in platea a 14 euro. Della Cometa 5 posti in galleria a 12 euro. De Servi 37 posti in platea a 13 euro e 18 in galleria a 11 euro. Eliseo 9 posti in platea a 15 euro e 6 balconate a 13 euro. Ghione 15 posti in platea a 12 euro. Manzoni 6 posti in platea a 10 euro. Parioli 6 posti in platea a 14 euro. Teatro Prati 2 posti in platea a 16 euro. Valle 8 posti in platea a 18 euro. I biglietti si acquistano presso il DLF di via Bari 20, dalle 14 alle 20; telefono 0644180212



## All'Argentina da stasera dopo Milano, Parigi, Madrid



## Goldoni "focati"

virtuale, desiderio incompiuto... «Behsi, Evaristo e Giannina sono ad esempio abbastanza indecisi fra impulsi espressi e inespressi, e desideri inconfessati. Dicono "Io devo dichiararmi" ma non si sa bene a chi. Non è un caso che Evaristo rifaccia dono del ventaglio attraverso ben 11 persone che compongono una lunga ca-

## APPUNTAMENTI

### LE RIFORME MANCATE

Alle ore 17.30 presso la Sala del Refettorio a Palazzo San Macuto (via del Seminario 76) presentazione del libro di Luigi Covatta "La legge di Tocqueville". Intervengono Giuliano Amato, Pierluigi Castagnetti, Marco Pannella. Modera Paolo Franchi.

### LA CRONACA IN SCENA

Al Piccolo Eliseo Patroni Griffi di via Nazionale alle ore 19 Antonio Lubrano intervista "le ragazze di via Savoia". Intervengono le attrici Manuela Mandracchia, Alvia Reale, Sandra Toffolatti, Mariàngeles Torres e alcune protagoniste del fatto di cronaca del 1951 che ha ispirato lo spettacolo "Roma ore 11", attualmente in scena al teatro.

### GIALLI STORICI

Alle ore 19 alla libreria Flexi di via Clementina 9, lo storico della scienza Gianni Battimelli presenta il volume "Il caso Pontecorvo" di Simone Turchetti.

### ARTE IN RETE

Alle ore 17.30 al MAXXI di via Guido Reni 2/f, per il ciclo di incontri "NetSpace: viaggio nell'arte della Rete", Eva e Franco Mattes parleranno sul tema "Noi non siamo qui".

### ROMA CRIMINALE

Alle 19.30 alla Libreria del Cinema di via dei Fienaroli 31/d viene presentato il volume "La banda della Magliana" di Simone Torri.

## CORSI

### GLI STILI DEL JAZZ

Il Saint Louis College of Music presenta un master class di Gypsy Jazz con Stochelo Rosenberg e Salvatore Russo che si terrà martedì prossimo alle ore 15 in via Urbana 49/a. Info e prenotazioni 06.47825954.

### EDITORIA

Inizierà il 25 gennaio la quarta edizione del Master "I mestieri dell'editoria" (corso di formazione e laboratorio operativo) organizzato dal Laboratorio Gutenberg. Gli incontri si svolgeranno presso il Centro Studi Manieri in via Faleria 21. Info: 339.2709073.

### C'È MUSICA E MUSICHE

Dall'11 gennaio al Circolo Gianni Bosio in via di Sant'Ambrogio 4 partirà il nuovo laboratorio di "Storia delle Musiche" condotto da Stefano Pogelli. Aperto a tutti, anche a chi non canta e non suona. Info: 06.68135642.

### TANGO ARGENTINO

Alla Scuola Guardia Nueva di via Assisi 37 sono aperte le iscrizioni per uomini principianti al corso annuale di tango argentino, che si tiene il martedì alle 20. Iscrizioni aperte anche per le donne, venerdì alle 21.30. Senza obbligo della coppia. Info: 349.6634553.

### BALLIAMO IL SALTARELLO

Il Piccolo Balletto Popolare presenta un seminario di danza tradizionale dell'alta Sabina, condotto da Roberta Parravano in

## CINECLUB ALPHAVILLE

## Il serial di Fassbinder racconta la Germania

**S**I PUÒ fare grande cinema anche per il piccolo schermo. Lo dimostra "Berliner Alexanderplatz", il serial tv in tredici puntate che Rainer Werner Fassbinder realizzò nel 1980. Tratto dal romanzo di Alfred Döblin, ricostruisce la storia recente tedesca, letta attraverso uno dei temi centrali nella filmografia di Fassbinder: il rapporto fra due uomini mediato dalla passione per una stessa donna. Fassbinder, in un'intervista concessa durante la lavorazione, dichiarò di essersi proiettato non in uno, ma in tutti e tre i protagonisti del romanzo.



Hanna Schygulla in "Berlin Alexanderplatz"

"Berliner Alexanderplatz" viene riproposto su grande schermo dal cineclub Alphaville in una serie di appuntamenti in programma da oggi a sabato e poi per altri tre giorni dal 16 al 18 gennaio. Ogni sera a partire dalle 21 sono proiettati due episodi della serie, ciascuno della durata di 60 minuti.

Cineclub Alphaville, via del Pigneto 283.  
Info: 339.3618216

(franco montini)

## GALLERIA GUIDI

## Balestrini, i segni diventano linguaggio

**P**OETA, narratore, pittore, intellettuale insofferente, Nanni Balestrini fin dagli anni '60 sperimentatore di segni e di linguaggi, continua la sua ricerca di manipolatore di significati e significanti in nuovi libri e quadri. Alla galleria Giacomo Guidi propone "Grandcolor 2000", un'opera di lettere, parole, insiemi di lettere e parole, tra cui si inseriscono macchie di intenso giallo e di blu. Gli

