

Avviso ai Soci

Finalmente Marzo!

La Primavera appare in saletta...

Dal 1° al 27 marzo 2018 h 21.00 / dom dalle 18.30
nella sede di via del Pigneto 283

Programma

Da giovedì 1 a domenica 4 marzo

Guillermo e le favole...

5 pellicole cult del grande autore messicano **Guillermo DEL TORO** ora nelle sale con l'ultimo lavoro LA FORMA DELL'ACQUA (e a Venezia '18 Presidente...!)

- 1/3 MIMIC, USA, 1997, 105'
- 2/3 IL LABIRINTO DEL FAUNO, SP/MESSICO, 2006, 110'
- 3/3 LA SPINA DEL DIAVOLO, SP/ MESSICO, 2001, 106'
- 4/3 **h 18.30 Omaggio a RITA HAYWORTH(1918-2018)**
LA SIGNORA DI SHANGAI, O.WELLES, USA, 1947, 91'
h 21.00 CRIMSON PEAK, USA, 2015, 115'

Martedì 6 marzo h 20.45

Presentazione libera del corso in 8 incontri STORIA DEL CINEMA 1- dal profilmico agli anni '70

A cura e con la tutor *Patrizia Salvatori*

Info ed iscrizioni al 3393618216

A seguire

LA STORIA DEL CINEMA ATTRAVERSO I FILM:

FRIEDRICH W. MURNAU(1888/2018)

AURORA, F.MURNAU, GER, 1927, 90'

In apertura serata proiezione di corti surrealisti dedicati a **Marcel Duchamp** (1968-2018)

Da mercoledì 7 a domenica 11 marzo

Che tipe!

Selezione di **personaggi femminili** stracult del passato e del presente guidati da grandi grandi autori...

- 7/3 **Dark lady** LA DONNA DEL RITRATTO, F.LANG, USA, 1944, 99'
- 8/3 **Pasionaria per amore** ADELE H, F.TRUFFAUT, Fr, 1975, 108'
- 9/3 **Vendicatrice** IL CUOCO, IL LADRO, SUA MOGLIE, L'AMANTE, P.GREENAWAY, GB/FR, 1989, 119'
- 10/3 **Contemporanea** FRANCES HA, N.BAUMBACH, USA, 2012, 90'
A seguire **Allumeuse** LA COLLEZIONISTA, E.ROHMER, FR, 1967, 90'
- 11/3 **h 18.30 Arrampicatrice** EVA CONTO EVA, J.MANKIEWICZ, USA, 1950, 125'
h 21.00 Adolescente GIOVANE E BELLA, F.OZON, Fr, 2013, 90'

Martedì 13 marzo

Alphagallery

Leonardo: come (non) sorride la GIOCONDA!

Dedicata a Leonardo da Vinci, nuovo imperdibile appuntamento con la galleria d'arte in saletta a cura e con Liliana Cantatore

Da mercoledì 14 a domenica 18 marzo

The Hitchcock (first) time!

... del senso di Sir Alfred Hitchcock per il giallo e l'ironia sin

dalle origini inglesi...

- 14/3 LA SIGNORA SCOMPARE, GB, 1938, 97'
- 15/3 L'UOMO CHE SAPEVA TROPPO, GB, 1934, 90'
- 16/3 IL PENSIONANTE(the Lodger), GB, 1929, 71'
A seguire IL CLUB DEI 39, GB, 1935, 81'

17/3 **OMICIDIO!**, GB, 1930, 104'

18/3 **h 18.30** GIOVANE E INNOCENTE, USA, 1937, 79'

h 21.00 IL RICATTO(Blackmail), GB, 1929, 85'

Le proiezioni saranno precedute da corti della serie **ALFRED HITCKCOCK PRESENTS**

Martedì 20 marzo h 21.00

Presentazione libera del Laboratorio ALFRED HITCKCOCK

che si terrà nel weekend 24/25 marzo in saletta

A cura e con la tutor *P. Salvatori*

info e prenotazioni 339 3618216

A seguire

Hitchcock Truffaut, K.JONES, Fr/USA, 2015, 77'

Dopo IL CINEMA SECONDO HITCKCOCK, celebrata intervista del Maestro della Nouvelle Vague al Maestro del brivido, ecco un film scritto in primis da Serge Toubiana (Cahiers du Cinema) in cui spezzoni dell'epoca, fotografie, lettere tra i due autori vengono rievocate e commentate dai più grandi registi contemporanei: Scorsese, Anderson, Assayas, Bogdanovich ...

Da mercoledì 21 a domenica 25 marzo

CAPITALE in movimento!

L'anniversario di **Karl Marx** declinato in cinque prove d'autore!(1818-2018)

- 21/3 TEMPI MODERNI, C.CHAPLIN, USA, 1936, 89'
- 22/3 L'EREDITA', P.FLY, GB, 2003, 109'
- 23/3 CREPA PADRONE, TUTTO VA BENE, J.L.GODARD, FR, 1972, 95'
- 24/3 RIFF RAFF, K.LOACH, GB, 1991, 94'
- 25/3 LE NEVI DEL KILIMANGIARO, R.GUEDIGUIAN, Fr, 2004, 107'

Introduzione e commento a cura e con Mauro Antonio Fabiano, docente di Sociologia all'Università LA SAPIENZA di Roma. Sequenze da Lumière, Eizenstejn, Lang inizieranno le serate

Martedì 27 marzo

W (!)la scuola!

Presentazione del libro

'L'ultimo professore' di Domenico VENTRIGLIA

Uno sguardo 'sul pezzo' dedicato alla scuola di ieri e di oggi a cura e con D.Ventriglia, L.Cantatore, P.Salvatori

A seguire

Zero in condotta, J.VIGO, Fr, 1933, 45'

85 anni fa la pellicola poetico/autobiografica del 28enne Jean Vigo, irriverente parabola a suon di piume, fagioli e cioccolata sul contrasto tra la rivoluzione anarchica dell'infanzia ed il tentativo di 'ordine' del mondo degli adulti...Un film 'maledetto' che vanta da sempre numerosi tentativi di imitazione!

SpringCinema!

Direzione artistica ed interventi introduttivi a cura di *Patrizia Salvatori*

E' possibile sottoscrivere un abbonamento per cinque serate...
chiedete in saletta o al 3393618216/3663718001

Le proiezioni saranno precedute da incontri, letture, visioni di corto e medio metraggi, **Alphaintervalli**, sketch tratti dal mitico **CAROSELLO**

Sinossi dei film su nientepopcorn.it

www.cineclubalphaville.it - info: 339/3618216 - 366/3718001