

Avviso ai Soci

4 /27 aprile 2025

APRILE DOLCE... VEDERE!!!

AUTORI, STORIA, PASSIONE, RESISTENZA AL MODO DI ALPHAVILLE!

Alphaville è dove siamo tutti noi, tutti noi siamo Alphaville!

Patrizia Salvatori

Via Romanello da Forlì, 30

Da venerdì 4 a domenica 6 aprile '25
Da venerdì 11 a domenica 13 aprile '25
Da venerdì 18 a sabato 19 aprile '25
Da venerdì 25 a domenica 27 aprile '25

Venerdì V.O.S.

Inizio ore 21.00, Domenica ore 20.00

Programma

Omaggio a Louis MALLE (1995-2025)

NOUVELLE MALLE: cineasta antiborghese

4/4 ASCENSORE PER IL PATIBOLO, FR, 1958, 90', VOS

Jeanne Moreau si perde nella notte tra le strade di Parigi sulle note di Miles Davis... e noi con lei!

5/4 SOFFIO AL CUORE, FR, 1971, 119'

Malle attinge ai suoi ricordi e ritrae un giovane adolescente, tra pulsioni e letture proibite

6/4 VANYA SULLA 42ª STRADA, USA/GB, 1994, 118'

David Mamet adatta "Zio Vanya" di Cechov per la pellicola testamento di Malle

ALPHA libre

Indagini di provincia, ideali politici e sale cinematografiche come luoghi dell'anima

11/4 TERRA E LIBERTA', K.LOACH, GB/SP, 1995,105', VOS

La guerra civile spagnola secondo Loach – il militante del Free Cinema - ispirata ad Orwell

12/4 CHI HA UCCISO BELLA SHERMANN,

E.MOLINARO, FR, 1961,100'

Colpe, sospetti e ostilità in un poliziesco intimista tratto da Simenon

13/4 CINEMA CHIUSI CINEMA APERTI

FEDERICO MATTIONI presenta «TUNDRA»,

IT, 2019, 90' Sarà presente l'autore in sala.

ALPHAEASTER

18/4 BRIAN DI NAZARETH, T.JONES, GB, 1979, 94', VOS

Il Messia dei Monty Python, irriverente e anarchico: Always Look on the Bright Side of Life!

19/4 IL VANGELO SECONDO MATTEO, PP.PASOLINI,

IT, 1964, 140'

Terzo lungometraggio di Pasolini, apostolo laico della bellezza morale del Vangelo

Domenica 20 aprile Alphaville osserva un turno di riposo! Augurissimi di Buona Pasqua...

LA RESISTENZA E LA STORIA

Narrazioni d'autore tra le pagine del tempo e della memoria

25/4 IL PIANISTA, R.POLANSKI, POL, 2002, 145', VOS

Sinfonia del passato, familiare e collettivo, di una tragedia

26/4 ALLONSANFAN, P. e V. TAVIANI, IT, 1974, 115'

Marcello Mastroianni, rivoluzionario "scapigliato" durante la Restaurazione

27/4 LA PRESA DI POTERE DI LUIGI XIV, R.ROSSELLINI,

FR, 1966, 102'

Film per la televisione - ma dal respiro cinematografico - alla corte del Re Sole

I film saranno brevemente introdotti da
Mauro Antonio Fabiano e/o Chiara Innocenti

Sinossi dei film su Mymovies.it

In collaborazione con **F.I.C.C. e Diari di Cineclub**

Buona Primavera di Cinema insieme!!!

www.cineclubalphaville.it - info: 3762560857 anche WhatsApp