

.....con te!

Avviso ai Soci

4/28 maggio '23

Maggio alphaville!

Capolavori in forma di rosa all'Alphaville, profumati del grande Cinema che amiamo!

Alphaville è dove siamo tutti noi, tutti noi siamo Alphaville!

Via Romanello da Forlì, 30

Da giovedì 4 a domenica 7 maggio '23
Da giovedì 11 a domenica 14 maggio '23
Da giovedì 18 a domenica 21 maggio '23
Da giovedì 25 a domenica 28 maggio '23

Inizio h 21.00

Programma

Maggio da non perdere nel cuore del Pigneto ... e sarà di grande partecipazione frizzante e condivisa, quella stessa che da subito ha dato calore alla nuova saletta stracolma degli autori più richiesti, delle pellicole più iconiche, delle sequenze più unforgettable, delle introduzioni serali più spericolate, delle nuove scritture, del teatro breve ... una tarda Primavera zeppa zeppa di immagini e atmosfere in movimento, la prima della nostra vita cinèphile a Romanello!

DIARI DI CINECLUB online ospita dal 1° maggio l'articolo dedicato a **Yosujiro OZU** di P. SALVATORI.

L'articolo può essere ascoltato anche su DIARI DI CINECLUB RADIO

Alpha anniversaire!

4/5 **90!: Omaggio a LILIANA CAVANI (1933/2023)**

PORTIERE DI NOTTE, L.CAVANI, IT, 1974, 109'

Storia indimenticabile di un incontro inaspettato e perverso, passionale e sadomaso tra un aguzzino e la sua vittima... Dirk Bogarde e Charlotte Rampling insuperabili, davvero

5/5 **1983: IL GRANDE FREDDO, L.KASDAN, USA, 1983, 103'**

Nostalgia della gioventù in un incontro corale tra compagni di studio...iconico!

6/5 **1993: MAGNIFICAT, P.AVATI, IT, 1993, 109'**

Omaggio ad **ARNALDO NINCHI** attraverso la visione medievale del regista Pupi Avati.

In saletta i ricordi di e con **ARIANNA NINCHI**, figlia di Arnaldo e nipote di AVE...

7/5 **I 90 di POLANSKI ('33/'23):**

LUNA DI FIELE, R.POLANSKI, FR/GB, 1992, 132'

Perversioni e ambiguità di strane coppie secondo il dettato dell'entomologo Roman...

IL GUSTO DEL SAKE', Y.OZU, GIAP, 1962, 113'

Ultima pellicola del Maestro, elegia malinconica del tempus fugit ...

19/5 **1973: IL LUNGO ADDIO, R.ALTMAN, USA, 1973, 112'**

Il detective Marlowe di Elliot Gould, spavaldo e malinconico insieme! Cult...

20/5 **ALPHAVILLE LIBRI**

CINZIA CRISCI presenta **CORRI ANIMA MIA**, Croce edizioni, IT, 2023.

In saletta l'autrice. Introduce **PATRIZIA SALVATORI**, legge **IRENE MUSCARA'**

Opera prima a luccicanza partenopea e in forma di romanzo per la nostra associata del cuore, avvocato, insegnante e scrittrice ma pure appassionata in egual misura della settima arte e dell'Alphaville...

A seguire **L'ORO DI NAPOLI, V.DE SICA, IT, 1954, episodio**

IL PROFESSORE, 25' circa

21/5 **LA NOBILDONNA E IL DUCA, E.ROHMER, FR, 2001, 129'**

La Rivoluzione francese firmata Rohmer, tra i fondatori della **NOUVELLE VAGUE...**

Cinema d'autore...

25/5 **1973: LA GRANDE ABBUFFATA, M.FERRERI, It, 1973, 120'**

...pellicola essenziale nella filmografia di Marco Ferreri, diventata un modo di dire!

26/5 **L'ULTIMO SPETTACOLO, P.BOGDANOVICH, USA, 1971, 118'**

La chiusura di un cinema metafora di fine giovinezza... malinconicamente attuale!

Cinema d'attore...

... piccolo, grande **EDWARD G ROBINSON! (1973/2023)**

27/5 **Il Teatro breve presenta**

ODIARE L'AMORE, originale teatrale di **ANTONELLO SCARANO**

Lettura scenica a cura di **ANTONELLO SCARANO** e **PATRIZIA SALVATORI**

A seguire **IL PICCOLO CESARE, M.LE ROY, USA, 1931, 80'**

Gangster movie di gran classe e ancora attuale, Il ns Edward iconico

28/5 **LA FIAMMA DEL PECCATO, B.WILDER, 1944, 107'**

Mitico noir di Billy Wilder, superlativo come le sue commedie successive

Mc Guffin: **HITCHCOCK docet!**

L'inutile(!) espediente inventato da Mister Alfred per catturare l'attenzione degli spettatori in quattro capolavori doc solo da grande schermo, due dei quali assolutamente Hitch!

11/5 **QUARTO POTERE, O.WELLES, USA, 1941, 119'**

L'origine del Cinema Moderno, capolavoro assoluto del mitico Orson

12/5 **PSYCHO, A.HITCHCOCK, USA, 1960, 109'**

Cult degli Hitchcock cult ...e con un Mc Guffin da paura!!!

13/5 **IL MISTERO DEL FALCO, J.HUSTON, USA, 1941, 99'**

Giallo stracult formato detective cinico ma pure romantico e con il volto del mitico Bogart..

14/5 **NOTORIUS, A.HITCHCOCK, USA, 1946, 101'**

Altro Cult degli Hitchcock cult... perfetto a partire dalla coppia Bergman/Grant

Memorabilia!

18/5 **Omaggio a Yashujiro OZU (1963/2023)**

Nelle serate di maggio continueremo ad ascoltare, prima e dopo le proiezioni serali, la colonna sonora di Alphaville Cineclub firmata dal musicista blues

MARCELLO CONVERTINI...Grazie!

Le proiezioni serali prevedono come sempre incontri, letture, visioni di corto e mediometraggi a tema, Alphaintervalli, ospiti, commenti musicali e tutto quello che ci piacerà ospitare nella saletta del nostro immaginario!

Direzione artistica ed interventi introduttivi appassionati a cura di **Patrizia Salvatori**

Sinossi dei film su Mymovies.it

In collaborazione con **F.I.C.C. e Diari di Cineclub**

www.cineclubalphaville.it - info: 339/3618216