

Avviso ai Soci Già novembre!

Ad Alphaville tanto cinema 'grandeschermo' in saletta...

Dal 7 novembre al 2 dicembre '18
dalle ore **21.00**/dom dalle **18.30**
nella sede di via del Pigneto 283 per serate speciali
da condividere insieme!

Programma

Da mercoledì 7 a domenica 11 novembre

Tutti i colori di WES!

Sei deliziose, amevoli, colorate, divertenti
pellicole firmate WES ANDERSON...

- 7/11 IL TRENO PER DARJEELING, USA, 2008, 91'
8/11 LE AVVENTURE ACQUATICHE DI STEVE ZISSOU,
USA, 2005, 109'
9/11 MOONRISE KINGDOM- UNA FUGA D'AMORE,
USA, 2012, 94'
10/11 TENENBAUN, USA, 2003, 119'
11/11 h 18.30 FANTASTIC MR FOX, USA, 2009, 88'
h 20.45 RUSHMORE, USA, 1998, 90'

Lunedì 12 novembre H 19.30 / 22.00

SERATA ESCAMONTAGE

Incontri, visioni, presentazioni, premiazioni, letture e spigolature
a cura e con J. Lacarruba Interviene **Leopoldo Santovincenzo**.
Nel corso della serata focus sulla Storia del Cinema
Muto.

Martedì 13 novembre

Omaggio a Pierpaolo Pasolini

Le barricate dell'anima: Pierpaolo Pasolini
AA.VV., It, 1990, 110'

Un documentario di ricerca per scoprire la 'vita diversa' del grande
intellettuale italiano.

Da mercoledì 14 a domenica 18 novembre

Federico e le donne!

L'universo femminile firmato **FELLINI**, l'uomo/regista
che le ha amate più di tutti ...

- 14/11 AMACORD, It, 1963, 119'
15/11 LA DOLCE VITA, It, 1960, 175'
16/11 LA CITTA' DELLE DONNE, It, 1980, 145'
17/11 LO SCEICCO BIANCO, It, 1952, 83'
A seguire CORTOMETRAGGI DELL'AUTORE
18/11 h 18.30 LE TENTAZIONI DEL DOTTOR ANTONIO,
It, 1962, 50'
h 20.45 A grande richiesta LE NOTTI DI CABIRIA,
It, 1957, 106'

Martedì 20 novembre

Alphaville didattica presenta Lezioni di cinema

Nella saletta di Via del Pigneto 283 alle ore 21.00, Alphaville

Cineclub propone singole lezioni a sottoscrizione di 100 minuti
ognuna dedicate alle principali tecniche del linguaggio cinemato-
grafico ed ai principali movimenti della Storia del Cinema.
Sequenze selezionate da pellicole d'autore puntualizzeranno
sullo schermo l'esposizione curata e condotta da **Patrizia Salvato-
ri Info: 3393618216**

Questa sera 3° lezione: **Breve storia della NOUVELLE VAGUE**
Sono aperte le prenotazioni

Entrata con tessera e sottoscrizione serale ad hoc

Da mercoledì 21 a domenica 25 novembre

I migliori Allen della nostra vita

- 21/11 ZELIG, USA, 1983, 80'
22/11 IO E ANNIE, USA, 1977, 93'
23/11 MANHATTAN, USA, 1979, 96'
24/11 PRENDI I SOLDI E SCAPPA, USA, 1969, 85'
25/11 h 18.30 IL DITTATORE DELLO STATO LIBERO DI BANANAS,
USA, 1961, 80'
h 20.45 TUTTO QUELLO CHE AVRESTE VOLUTO SAPERE
SUL SESSO* (*MA CHE NON AVETE MAI OSATO CHIEDERE),
USA, 1972, 87'

Martedì 27 novembre

AlphaDOCUMENTARY presenta 78/52

Hitchcock e la doccia che ha cambiato il cinema!
A.O. Philippe, USA, 2017, 91'

Uno sguardo senza precedenti all'iconica scena della doccia di
Psycho(1961), capolavoro di Alfred Hitchcock. Il regista analizza
la famosa sequenza inquadratura per inquadratura, esaminando il
contesto sociologico che circonda i tre minuti più celebri della
luminosissima carriera del Maestro britannico. **Introduzione a
cura di P.Salvatori**

Da mercoledì 28 novembre a domenica 2 dicembre

Simenon au cinéma!

Sei pellicole doc tratte dalle migliori pagine del grandissimo
scrittore belga...

- 28/11 MAIGRET E IL CASO SAINT-FIACRE, **J. DELANNOY**,
Fr, 1959, 96' **Maigret è Jean Gabin!**
29/11 I FANTASMI DEL CAPPELLAIO, **C. CHABROL**, Fr, 1982, 118'
... ricordando ancora Aznavour...
30/11 LO SCIACALLO, **J. P. MELVILLE**, Fr, 1972, 102'
1/12 LA FOLLIA DI ROBERTA DONGE, **H. DECOIN**, Fr, 1952, 104'
2/12 h 18.30 L'INSOLITO CASO DI MR HIRE, **P. LECONTE**,
Fr, 1989, 80'
h 20.45 CHI HA UCCISO BELLA SHERMANN, **E.MOLINARO**,
Fr, 1960, 97'

All'Alphaville è Festival tutti i giorni!

Direzione artistica ed interventi introduttivi a cura di **Patrizia Salvatori**

Sinossi dei film su **mymovies.it**

In collaborazione con **diaridicineclub.it**

www.cineclubalphaville.it - info: 339/3618216 - 366/9571866