

Avviso ai Soci

E' Ottobre all' Alphaville!

Torna il cinema sul piccolo grande schermo nella ns/vs saletta al Pigneto!

Da mercoledì 14 ottobre a domenica 1 novembre '20 alle h 21.00

...per vivere insieme i primi freddi con le storie in movimento che ci piacciono tanto!

Programma

- | | | | |
|-------|--|---|--|
| 14/10 | CAPOLAVORI 1970 C'ERA UNA VOLTA UN MERLO CANTERINO, O.IOSSELIANI , URSS, 1970, 87' | 23/10 | RIFIPI', J.DASSIN , FR, 1955, 115' Dal celebre romanzo di AUGUSTE LE BRETON un caposaldo del cinema poliziesco premiato a Cannes |
| 15/10 | HITCH STRACULT (1980/2020) MARNIE, A.HITCHCOCK , USA, 1964, 119' A 40 anni dalla scomparsa, un cultmovie tra i più compiuti e biondi firmato ALFRED... | TUTTI DICONO Eric Rohmer! ... altro weekend NOUVELLE VAGUE dedicato al grande autore francese (2010/2020) | |
| 16/10 | Dedicato a CLAUDE CHABROL (2010/2020) IL BUIO NELLA MENTE, FR, 1995, 111' Il 'giallista' della Nouvelle Vague in una pellicola introvabile, inquietante, magistrale... | 24/10 | IL GINOCCHIO DI CLAIRE, E.ROHMER , FR, 1970, 105' |
| | | 25/10 | IL SEGNO DEL LEONE, E.ROHMER , FR, 1962, 103 l'esordio di Eric nel segno del destino e di Pascal... |
| | | 28/10 | CAPOLAVORI 1980 TORO SCATENATO, M.SCORSESE , USA, 1980, 119' |
| | | 29/10 | POLYESTER, J.WATERS , USA, 1981, 87' una commedia che più dissacratoria non si può... |
| | | 30/10 | EDOARDO II, D.JARMAN , GB, 1991, 90' Capolavoro assoluto di Jarman, rilettura personalissima del Marlowe a cui si ispirò Shakespeare |
| | | 31/10 | CAPOLAVORI 1980 THE ELEPHANT MAN, D.LYNCH , USA, 1980, 101' |
| | | 1/11 | CAPOLAVORI 1960 IL DIABOLICO DOTTOR MABUSE, F.LANG , GER, 1960, 102' l'ultimo Lang |

A grande richiesta...ancora un indimenticabile week end con Michel Piccoli! Due interpretazioni doc del grande attore francese, accompagnate da letture sulla sua vita...

17/10 **BELLA DI GIORNO, L.BUNUEL**,
FR/IT, 1967, 101'

18/10 **DILLINGER E' MORTO, M.FERRERI**,
IT, 1969, 95'

21/10 **GLI 80 di DE PALMA**
VESTITO PER UCCIDERE, **B.DE PALMA**,
USA, 1980, 105'
MICHAEL CAINE al servizio di un thriller
alla maniera di HITCHCOCK

22/10 **IL CUOCO, IL LADRO, SUA MOGLIE,**
L'AMANTE, **P.GREENAWAY**, GB, 1989, 119'

Le proiezioni serali prevedono come sempre incontri, letture, visioni di corto e mediometraggi a tema, **Alphaintervalli** e tutto quello che ci piacerà ospitare nella saletta del nostro immaginario!

Sequenze da LA TORTA IN CIELO di Gianni Rodari (1974) prima delle proiezioni

Direzione artistica ed interventi introduttivi appassionati a cura di
Patrizia Salvatori

Sinossi dei film su Mymovies.it
In autunno Alphaville fa calore!

Norme antiCOVID

La partecipazione alle visioni prevede la prenotazione, l'uso di mascherina, il distanziamento, la detersione delle mani.

In collaborazione con

F.I.C.C e Diari di Cineclub

www.cineclubalphaville.it - alphaville2001@libero.it - info: 339/3618216